

Programme

(susceptible d'ajustements)

1^{er} jour – jeudi 2 juin 2016

Vol MONTPELLIER-PARIS : 6H20 –7H50 / PARIS-BERLIN : 10h10-11h50

12h30 : transfert vers le **Reichstag**

13h00 : déjeuner au restaurant **Käfer**

14h30 : visite de la **terrasse** et de la **coupole** du **Reichstag**, réhabilitées par l'architecte britannique **Norman Foster** après la réunification (1992-1999)

15h00 : départ pour le **Sénat de la ville-Land de Berlin** : **commentaires sur le développement de la ville** et présentation de la suite du programme autour **des maquettes du département de l'Urbanisme**

poursuite en bus pour un tour dans la ville avec :

- un arrêt sur la **Potsdamer Platz**, place mythique de Berlin, qui resurgit du néant après 1989, où elle était plongée près d'un demi siècle à la suite des ravages de la Seconde Guerre mondiale et de la division des deux Allemagnes. Plus grand chantier d'Europe après la chute du mur, la place retrouva sa fonction de carrefour animé et de vitrine. De grandes entreprises allemandes et étrangères y installèrent dans la foulée leurs sièges sociaux.

- un arrêt devant le **mémorial de la l'Holocauste** de **Peter Eisenman**

19h00 : installation à l'**hôtel Scandic Berlin Potsdamer Platz******

20h30 : dîner à l'hôtel

2^{ème} jour – vendredi 3 juin 2016

9h00 : départ de l'hôtel en bus pour une matinée consacrée à l'habitat dans ses différentes apparences.

les projets se concentrent dans l'arrondissement **Kreuzberg-Friedrichshain**, quartier branché de la capitale, à 5 minutes du centre historique, près de l'Alexanderplatz. Le terrain de 612 ha de foncier destiné à la construction longe la rivière Spree et se situe dans la Media-Spree/Spree-Areal.

10h00 : visite du village étudiant **Frankie & Johnny (EBA51)**, complexe ouvert en 2014, constitué de 400 conteneurs maritimes empilés et transformés en logements pour étudiants, signé de **Holzer Kobler Architekturen**

11h30-12h30 : Spreeareal – Mediaspree

12h30 : déjeuner

14h00 : rencontre avec Sylvia Carpaneto, architecte du projet d'habitats participatifs **Spreefeld** réalisé par les agences **Carpaneto Schöningh**, **FAT Koehl**, et **BAR**. Projet intergénérationnel, durable, visant à favoriser la mixité sociale. Il se compose de 3 bâtiments avec appartements individuels ou "cluster" (logements en collocation) et d'un jardin semi-public. Les plans des sols sont flexibles afin de permettre d'agrandir ou de réduire l'espace des appartements, ou de les regrouper.



Reichstag



Potsdamer Platz



Mémorial de l'Holocauste



Frankie & Johnny



Spreefeld

16h00 : visite du **Musée Juif**, œuvre de l'architecte **Daniel Libeskind**, placée sous le signe du sens et de la mémoire. L'édifice inauguré en 2001, abrite désormais 3000 m² d'exposition retraçant 2000 ans de la culture juive en Allemagne à travers des objets d'art, de culte et de la vie courante.

18h00 : visite de l'arrondissement **Kreuzberg** : bâtiments de l'**IBA, Moritzplatz avec son jardin partagé, Beta-Haus et Aufbau-Haus** ainsi que les nouvelles constructions sur l'ancienne place du mur.

19h00 : retour à l'hôtel

20h30 : dîner

3ème jour – samedi 4 juin 2016

8h45 : départ de l'hôtel (avec pièces d'identité)

visite de la **Gare centrale de Berlin (Berlin Hauptbahnhof)**, conçue par le cabinet d'architectes **gmp, Gerkan Marg & Partner**. Cette cathédrale de verre et d'acier, plus grande gare à niveaux d'Europe et principal nœud de communication de la capitale, a été inaugurée en 2006, à l'occasion de la Coupe du monde de football. Le concept en champignon (Pilzkonzzept) guida sa réalisation, où les axes de circulation est-ouest et nord-sud se superposent, permettant l'interconnexion des grandes lignes, régionales et urbaines.

10h00 : visite de l'**Ambassade de France**, détruite en 1945, et reconstruite entre 1997 et 2003 par **Christian de Portzamparc** en équipe avec **Elizabeth de Portzamparc** pour l'architecture des espaces de réception et **Régis Guignard** pour l'aménagement paysager. Situé sur son site historique agrandi sur la célèbre Pariser Platz, à côté de la Porte de Brandebourg, en plein cœur de la capitale, le site recomposé est extrêmement encaissé entre les longs et hauts immeubles mitoyens projetés en 1996 lors du concours.

11h30 : déjeuner rapide

13h00 : visite du **Philharmonie**

Le Philharmonie de Berlin fut construit spécialement pour l'orchestre philharmonique de Berlin entre 1960 et 1963 par **Hans Scharoun**, le grand architecte berlinois de l'après-guerre. L'ancien bâtiment du Philharmonie a été détruit en 1944 pendant la Seconde Guerre mondiale. C'est pendant sa rénovation que Hans Scharoun révolutionna la conception de salles de concert en plaçant l'orchestre au milieu du public. La Philharmonie possède une acoustique très particulière. La conception de la salle est basée sur un concept : "La musique dans le point central" était le slogan avec lequel le projet a été développé.

Depuis son ouverture en 1963, il a été un modèle pour de nombreux auditoriums dans le monde entier pour son excellente acoustique et son agencement particulier des espaces.

15h00-17h00 : visite intérieure du **Neues Museum** (Nouveau Musée) reconstruit par **David Chipperfield** (1997-2009), qui a également établi le plan d'urbanisme de l'île aux musées, conçu la nouvelle entrée centrale de l'île, ainsi qu'un bâtiment destiné à Heiner Bastian, collectionneur d'art privé (visite)



Musée Juif



Moritzplatz



Gare Centrale



Ambassade de France



Philharmonie



Neues Museum

18h00 : visite de la **Humboldt-Box**, centre d'information présentant le projet du **Humboldt-Forum** : reconstruction du Château Royal en tant que futur complexe muséal, confiée à l'architecte italien **Francesco Stella**. Le Humboldt-Forum devrait accueillir, derrière ses façades prussiennes chargées d'histoire, le Musée d'ethnologie et le Musée d'art asiatique issus des collections du Staatliche Museum de Berlin et de l'Université Humboldt, ainsi que la Bibliothèque centrale et régionale de Berlin.

19h30 : retour à l'hôtel

Dîner libre

4^{ème} jour – dimanche 5 juin 2016

Le matin : dépôt des bagages en bagagerie

Journée libre

Suggestions :

- **Musée du Bauhaus** : situé dans le quartier de Tiergarten, il fut construit par **Alexander Cvijanovic** sur les plans de **Walter Gropius**, le fondateur de l'école. Le Bauhaus était un mouvement artistique majeur des années 1920. Dans cette école enseignèrent les architectes Mies van der Rohe, Walter Gropius ; les peintres Wassily Kandinsky et Paul Klee. La finalité du Bauhaus était de rapprocher les arts appliqués et les beaux-arts ; les savoir-faire de l'artisanat et les techniques de production industrielle.

- **Ancien aéroport de Tempelhof** : abandonné depuis 2008, il a été réaménagé par l'agence hollandaise **West 8** en jardin urbain communautaire de 5000 m2 disposé sous forme d'une bande circulaire autour de l'aérogare, où les berlinois aiment venir s'y promener, faire du vélo, jardiner, ... L'aérogare avait été construite sous le régime nazi et baptisé « la mère de tous les aéroports » par **Norman Foster**.

- **Ancien quartier juif** :

. Les Hackesche Höfe, sont un site classé constitué de huit arrière-cours restaurées aux caractères très différents, appartements et bureaux côtoient des boutiques de mode, une boutique Ampelmann, une librairie, des restaurants, un cinéma, un théâtre de variétés et plusieurs galeries. La Cour I – Endellscher Hof, créée par l'artiste d'Art Nouveau et architecte **August Endell** abrite le cabaret « Chamäleon », un cinéma et de nombreux bars et restaurants. Dans la Cour II – Theaterhof se trouvent le Hackesche-Hof-Theater et de nombreux bureaux d'architectes. De nombreuses petites boutiques et galeries sont installées dans les autres cours. . L'ancienne école juive pour filles rénovée en 2011 sous le nom de Maison de l'art et de la culture gastronomique, . Forum Museumsinsel, rénovation et construction de l'ancien hôpital des femmes de l'Université de Berlin-Mitte par **David Chipperfield**

- **Un concert au Philharmonie** : programmation et réservation sur le site : www.berliner-philharmoniker.de

16h00 : Départ de l'hôtel avec les bagages pour transfert à l'aéroport de Berlin



Humboldt- Box / Humboldt-Forum



Musée du Bauhaus



Ancien aéroport de Tempelhof



Hackesche Höfe